

HERMANN BAHR
KRITISCHE SCHRIFTEN IX

HERMANN BAHR
KRITISCHE SCHRIFTEN
IN EINZELAUSGABEN

Herausgegeben von
Claus Pias

HERMANN BAHR

DIALOG VOM TRAGISCHEN
DIALOG VOM MARSYAS
JOSEF KAINZ

Herausgegeben von Gottfried Schnödl



© VDG Weimar 2010. Alle Rechte, sowohl der Übersetzung, des Nachdrucks und auszugsweisen Abdrucks sowie der fotomechanischen Wiedergabe vorbehalten.

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek:

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <<http://dnb.ddb.de>> abrufbar.

Satz mithilfe einer L^AT_EX-Klasse von Herbert Voss

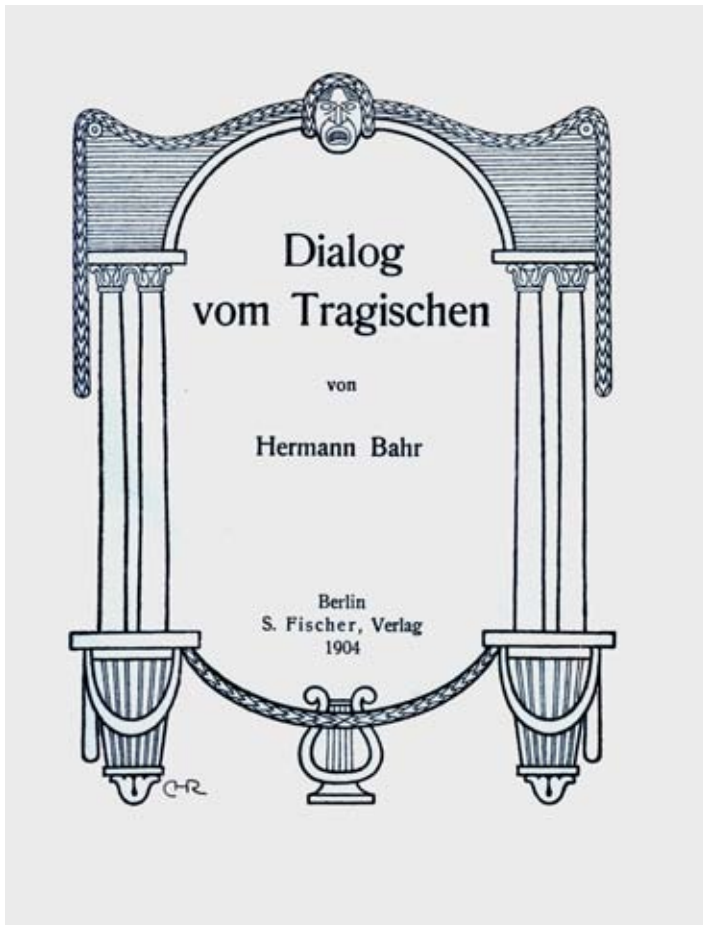
ISBN 978-3-89739-616-6

Das Digitalisat dieses Titels finden Sie unter:

<http://dx.doi.org/10.1466/20101105.01>

INHALT

Dialog vom Tragischen	1
<i>Das unrettbare Ich</i>	36
<i>Philosophie des Impressionismus</i>	47
<i>Maximen</i>	54
<i>Kolonien</i>	56
<i>Ekstase</i>	61
<i>Der böse Goethe</i>	66
Dialog vom Marsyas	73
Josef Kainz	133
Anhang	157



An Gustav Klimt

o.S.

„Aus Schmerzen und Enge
in Höhe und Herrlichkeit gebracht.“

AN DIE STEIN

„Ich kenne mich auch nicht und Gott
soll mich auch davor behüten.“

AN ECKERMANN

„Tui ipsius quasi arbitrarius honorariusque
plastes et fictor“

PICO